

IMAGE ET ATTRACTIVITÉ DE LA DRÔME

**APPROCHE SOCIOLOGIQUE PAR FOCUS GROUPES
RÉALISÉS À LYON & À PARIS
AUPRÈS DE TOURISTES**

Septembre 04

SOMMAIRE

1°) SYNTHÈSE DES RÉSULTATS...P. 3

2°) FOCUS DE PARIS (15/09/04).....P.13

3°) FOCUS DE LYON (20/09/04).....P.33

SYNTHÈSE des RÉSULTATS
RECOMMANDATIONS

**A)- Les ambiguïtés de l'image
Drômoise**

Le découpage administratif que constitue le département de la Drôme n'a certes pas été conçu pour donner aux touristes une image claire, sans équivoque et attractive des lieux : Ce n'était pas le but !

Toutefois le résultat est tel, lorsqu'on se préoccupe de l'image à diffuser auprès de touristes actuels ou potentiels, que l'ambiguïté créée constitue un très sérieux handicap pour ceux qui ont la charge de cette promotion.

- Il n'existe aucune unité régionale de la Drôme. Cela rend très difficile toute identification globale de la Drôme. En général, les touristes s'appuient sur des rattachements de chaque partie de ce département à des régions, des zones, des départements voisins : la Drôme est diverse, polymorphe, morcelée, découpée : personne ne sait au juste où elle commence et où elle finit : Certains Parisiens sont allés à Montélimar sans savoir que c'était la Drôme !
- Par ailleurs, elle n'a pas de centre
- Enfin ses villes principales sont marginalisées géographiquement à l'Ouest, sur une autoroute et dotées d'image sinon toujours négative, du moins en opposition avec les autres contenus signifiant du pays.

De ce fait la Drôme est, en termes de communication, un concept, déjà peu identifiable pour ceux qui y sont allés et qui connaissent et, naturellement, pas du tout, pour ceux que l'on cherche à y attirer.

C'est un travail de communication et de promotion très difficile et pour lequel aucune entreprise n'étant irréalisable – il convient de pousser l'analyse et de travailler fondamentalement sur la mise au jour d'un signifiant propre, d'une spécificité singulière qui confèrera à cette destination une originalité et une attractivité particulières.

- En effet, l'on voit bien que certains noms de départements sont directement évocateurs d'une image univoque suggérant un cadre touristique clair, des loisirs types : Le Morbihan, par exemple, évoque la mer, la Bretagne, une langue, des costumes, des calvaires... ..et même si l'on prend un exemple dans un département comportant des sites géographiques divers, comme la Haute-Garonne, l'on n'aura pas le brouillage constaté par les groupes avec la Drôme. Certes, l'on fera observer qu'il y a Luchon qui, avec le ski, est très différent de la vallée de la Garonne, avec ses vignes et ses primeurs ; mais l'on constatera la présence d'un centre fort avec Toulouse qui vient structurer et affermir la perception de tout ce département ; et naturellement on pourrait trouver de nombreux autres exemples appartenant à ces deux catégories et fort peu à celle de la Drôme.

Les ambiguïtés qui pèsent sur l'image de la Drôme, en l'absence de concepts structurant, sont très nombreuses :

Ambiguïtés géographiques, d'abord : Les participants constatent avec surprise qu'ils ne parlent pas des mêmes paysages : Le Vercors ce n'est pas du tout la Drôme provençale. Une participante déclare que ce n'est pas une région mais un patchwork

des régions voisines découpées au hasard : de la montagne à la plaine, des Alpes à la Provence : Quoi de plus différent ?

Ambiguïtés sémantiques, ensuite : L'Isère, le Vercors, la Provence : on sait ce que c'est ; la Drôme : on ne sait pas ! La preuve : on précise, la Drôme provençale ; Qui saurait ce que veut dire l'inverse ? la Provence drômoise ?

Ambiguïtés sur les occupations, enfin : tantôt culturelles (Grignan), tantôt de farniente, détente, décontraction, relaxations, tantôt actives et familiales (promenades, visites, vélo, enfants, pique-niques) et tantôt sportives (parapente, canyoning, randonnées équestres).

On pourrait même souligner que ces activités qui peuvent être perçues comme insuffisamment cohérentes pour donner une image claire à ceux qui ne connaissent pas la Drôme, sont de surcroît pas du tout au top de ce qui peut se pratiquer :

Les soirées de Grignan « où il faut s'inscrire des mois à l'avance » (et qu'aucun des participants n'a pu voir) ne sont pas les Chorégies d'Orange, le festival de Jazz de Crest n'est pas le Festival d'Avignon...

Les activités sportives proposées sont limitées : « le parapente là, c'est très dangereux : il y a trop de vent ! » « Il n'y a pas de lac, pas de grand plan d'eau, les gens veulent se baigner. Peu de golfs .»

L'image est brouillée :il y a de tout dans la Drôme, trop de tout pour qu'une image de diversité soit facilement exploitable et finalement rien de remarquable qui pourrait marquer les esprits.

Or, pourtant ceux-là que nous avons interviewés y sont allés, certains y sont déjà revenus, tous ont envie d'y revenir : Il y a donc bien quelque chose qui les y attire.

Ce « quelque chose » est-il identifiable, analysable, exploitable en termes de communication, sans que l'on soit obligé de répondre : « Pour aller dans la Drôme il faut déjà la connaître et y être allé. »

B)- Inventaire des atouts perçus de la Drôme

C'est au travers des déclarations des touristes interviewés que les atouts sont susceptibles d'apparaître :

- Comment se sont-ils décidés à y aller ?
- Qu'est-ce qu'ils y ont apprécié ?
- Pourquoi souhaitent-ils y retourner ?

1. Le premier contact

Si dans l'ensemble, à l'origine, on peut déceler des origines familiales pour certains d'entre eux, il faut noter rapidement un apport de fréquentation lié au prosélytisme de ceux qui connaissent à l'égard de leurs amis, de ceux qui leur ressemblent.

- Cette incitation à la fréquentation de la Drôme n'est d'ailleurs pas destinée à toutes les relations : il faut qu'il s'agisse de personnes appréciées pour certaines qualités.
- C'est là un point essentiel pour les touristes actuels et qui s'inscrit dans une volonté, partagée par tous, de préserver un capital de qualité de vie et une certaine éthique qui semblent disparaître dans les régions touristiques.
- On perçoit donc ici, les prémisses d'une antinomie entre développer le tourisme et se méfier des touristes.

Ce mécanisme d'attraction spontané et qui fait appel au bouche à oreille est une piste à ne pas négliger

Il s'agit d'emblée de recruter sélectivement et non pas d'attirer massivement..

2. Les spécificités des « Drômistes »

Il ne s'agit pas réellement de personnes attirées par une thématique dominante, comme on peut en trouver ailleurs et ce n'est donc pas dans ce sens qu'il convient d'orienter la communication.

Nous citerons les points attractifs de la Drôme plus loin, en spécifiant d'emblée qu'aucun ne constitue un argument de base pour un développement touristique conséquent.

En revanche la Drôme illustre bien un cadre adéquat à une certaine conception globale, nouvelle, et en expansion, du temps libre :

- Cette conception peut se définir comme une répartition harmonieuse entre diverses occupations dont aucune ne laisse à l'écart un membre de la famille ou du groupe :
- Il ne s'agit pas d'être un champion de parapente, un accro. du jazz, un randonneur à 20 Km/jour, un visiteur acharné de musée : Non !

- Il s'agit d'être ouvert à une nature accueillante et préservée, d'apprécier la convivialité d'habitants, de commerçants et d'artisans non encore lassés des touristes et qui pratiquent une hospitalité traditionnelle sans arrière-pensée de lucre ou de profit.
- Il s'agit enfin d'un respect des autres et de l'environnement qui est érigé en manière de se comporter que l'on enseigne aux enfants – comportement qui se veut aux antipodes des conduites réputées être celles du touriste lambda.

C'est à partir de ce modèle que se construit une attitude spécifique, une sorte de typologie quasiment écologique :

- *définissant un art de vivre en famille et/ou avec des « copains »,*
- *prônant le retour à la nature : promenades, nourriture saine « bio »,*
- *enclins à admirer les éléments traditionnels et à rejeter le modernisme.*
- *visitant les artisans traditionnels (sans forcément acheter),*
- *allant de temps en temps voir une église ancienne ou un château d'époque,*
- *faisant quelques randonnées avec un pique-nique,*
- *montrant aux enfants une fromagerie de chèvres,*
- *évitant généralement les hôtels, spécialement les chaînes pour leur préférer les chambres d'hôtes et les gîtes*
- *à la recherche de bonnes adresses données par les habitants avec lesquels il faut sympathiser*
- *pratiquant le vélo ou le VTT, louant à l'occasion un âne*
- *détestant les moteurs, la pollution, le style « côte d'azur »*
- *faisant la chasse aux papiers gras – symbole à leurs yeux des touristes qu'ils détestent.*
- *De niveau de revenu moyen/aisé, ne cherchant pas à se pavaner en exhibant des signes de réussite sociale.*

C)-Les points forts de la Drôme

Mais l'on conçoit que cette attitude, bien qu'elle ne puisse s'exercer également partout, ne soit cependant pas totalement spécifique des personnes fréquentant

la Drôme : en somme, il s'agit d'une condition nécessaire pour apprécier les données actuelles de ce département mais pas d'une donnée suffisante pour le choisir.

On pourrait trouver les mêmes types de touristes potentiels pour l'Ardèche, pour l'Ariège, pour le Cantal...

C'est là, à ce niveau, que vont venir s'articuler et jouer des éléments, à peine esquissés dans le paragraphe précédent, comme Grignan ou Crest, qui avaient du mal à soutenir la comparaison avec l'offre de départements limitrophes.

Ces propositions pour modestes que puissent être certaines d'entre elles, vont se révéler efficaces à l'analyse pour jouer un rôle déterminant dans cet autre univers, cet autre ensemble que constitue une population différente, pourvue d'attitudes « à la Montaigne » « ne consommant pas les loisirs. », comme l'on est réputé faire en « bord de mer », mais cherchant à reprendre contact avec la « vraie vie », à découvrir les techniques ancestrales des potiers, tout en enseignant à leurs enfants les valeurs de respect de la nature et des habitants .

Car, inversement, dans ces autres « paradis naturels » où l'on peut, à l'évidence, développer la même éthique et affirmer les mêmes soucis sociétaux, on ne trouve pas la diversité de paysages, la richesse de sites, et les possibilités culturelles qu'offre la Drôme.

L'étude qualitative met en exergue les points suivants, mais la représentativité donnée par le sondage et par les statistiques de fréquentation de ces différents sites, seront également de bons indicateurs des points d'attraction de la Drôme.

• 1°) LA DRÔME EST CULTURELLE

Grignan : C'est le point fort le plus souvent cité ; c'est, pour les interviewés le haut lieu de la culture de la Drôme avec plusieurs activités : la **visite du Château** et le **festival de la correspondance** qui ont été cités très positivement alors que presque tous les participants auraient aimé pouvoir aller aux **fêtes nocturnes**, en arrivant à l'improviste, « sans avoir retenu des mois à l'avance ». Personne parmi les participants à nos groupes n'a pu y assister. Tous le déploraient :

Il y a là une information à faire passer !

• 2°) LA DRÔME EST GASTRONOMIQUE

La visite d'un certain nombre de caves viticoles, est citée, surtout par des hommes qui souvent déplorent de ne pas en avoir visité davantage « à cause des enfants ». C'est incontestablement un point d'attraction plus fort qu'on ne le dit, avec la perspective d'achats à meilleur compte.

La gastronomie basée sur des produits sains et naturels peut être le chapeau général pour ce type d'activités dans lequel il faut inscrire les **huiles de Nyons**, les **fromages de chèvre**, sans oublier les **célèbres nougats de Montélimar**, et même les **arômes** .

- **3°) LA DRÔME DISPOSE DE NOMBREUX SITES À VISITER**

Buis-les-Baronnies, Saint-Paul-Trois-Châteaux, Die, Saillans, Romans, La Chapelle-en-Vercors, Dieulefit, sont très souvent cités comme but d'excursion, ou étapes vers des villages où l'on peut visiter une église, aller chez un artisan...

Il faut noter que ces objectifs de visite sont en fait également des prétextes à promenades (pompeusement dénommées randonnées), à pique-nique, à exploration du territoire, à recherche de panorama où l'on pourra faire les belles photos de vacances à montrer aux amis.

- **4°) LA DRÔME RECÈLE DES PAYSAGES DIVERS ET TRÈS BEAUX**

On cite le Vercors, avec ses forêts que l'on oppose, pour faire contraste, aux champs de lavande de la Drôme provençale. On parle des éoliennes, des vallées où l'on peut voir pratiquer le canoë, des troupeaux de chèvres que l'on croise dans les promenades de montagne et qui, quelquefois, vous font un brin de conduite, des framboises et des fraises des bois que l'on mange aussitôt cueillies, des loisirs sans efforts et.....gratuits.

- **5°) LA DRÔME EST ÉCONOMIQUEMENT ACCESSIBLE**

Ce n'est pas son moindre défaut pour cette typologie de touristes, qui tient à se démarquer des touristes « côte d'azur », aisés et qui achètent à prix d'or des loisirs frelatés, mangent pour cher des produits peu recommandables et dorment dans des chaînes d'hôtels toutes identiques et sans cachet.

Aller dans des chambres d'hôtes, dans des gîtes, offre, outre l'avantage de fréquenter l'indigène, de satisfaire sa curiosité, de pratiquer une convivialité de bon aloi et de se procurer des adresses nouvelles, inconnues des « guides », l'incontestable privilège de payer moins cher : Double avantage quand on est nombreux (souvent 2 ou 3 enfants), et de catégories socio-économique moyennement aisées . En outre, cela correspond à une certaine idéologie propre à cette clientèle : « Ce n'est pas parce qu'on visite un potier, pour montrer le travail traditionnel à nos enfants que l'on est obligé d'acheter des vases ou des pots, souvent très chers ! »

- **6°) LA DRÔME EST IDÉALE POUR REDÉCOUVRIR LE RYTHME HUMAIN NORMAL**

Le stress vécu à Paris ou à Lyon et qui rend souvent intolérable les bouchons de l'autoroute quand l'on rejoint Valence ou Montélimar, la tension subie dans les villes par le travail ou simplement par la ville, doivent être évacués dans ces séjours longs ou courts que l'on pratique de plus en plus, grâce aux fameuses 35 H. et aux RTT . La Drôme paraît idéale pour cela, surtout aux Lyonnais, pour lesquels la distance est assez vite franchie. (quelques-uns passent par Grenoble)

En somme, il s'agit essentiellement de venir récupérer, de dé stresser ; il n'y a pas d'obligations quand l'on passe quelques jours dans la Drôme à arpenter le territoire, à visiter, à pratiquer des activités sportives, à s'habiller, à recevoir : on est décontracté, on retrouve les vraies valeurs de la vie : le repos, le sommeil, le contact avec les enfants, le goût de la nature...

Mais, contrairement à d'autres zones où l'on peut également se reposer, ici c'est très beau et l'on peut également avoir des activités nombreuses et variées...si l'on veut !

- **7°) LA DRÔME SERAIT PROPICE AUX ACTIVITÉS SPORTIVES**

Bien que cela puisse paraître s'inscrire en partie en contradiction avec la typologie de touristes écolo, économes, familiaux et soucieux de relaxation, il faut souligner que dans chaque groupe certains ont tenu à expliquer aux autres que leur pratique sportive entraine bien dans le schéma général :

Ce sont les plus jeunes (35 et moins), les célibataires, mais souvent se déplaçant en groupes, qui ont illustré cette tendance.

Le tour équestre de la Drôme a paru très attractif à plusieurs, mais iraient-ils plus loin que leur propos admiratifs,

Le parapente évoqué par une ou deux personnes, en revanche, ne semble guère réunir de forts suffrages,

Le vélo et le VTT, intéressent un plus grand nombre qui regrette qu'on ne puisse louer ces matériels car « on ne peut pas mettre 5 à 6 vélos sur le toit d'une voiture »,

La vraie randonnée est susceptible de recueillir quelques suffrages, avec éventuellement, location d'ânes pour les enfants et les sacs ; toutefois, il faut se méfier d'une **constante confusion avec ce qu'il convient d'appeler de simples promenades** : la plupart raconte faire 10 Km, en 2 à 3 heures de marche, entrecoupé par un pique-nique, ou une visite (artisan/cave/église...)

En tous les cas tous aiment marcher sur des sentiers protégés des véhicules où l'on peut laisser les enfants courir.

Les baignades, possibles en de rares endroits font déclarer à certains qu'il n'y a pas de lieux très propices : « or, les gens, l'été ont envie de se baigner »

Les pratiques sportives ne constituent certainement pas le cœur des activités attendues dans la Drôme, mais peuvent cependant intéresser une minorité de touristes, jeunes, célibataires et souvent en groupe : ces personnes peuvent contribuer à donner de ce département une image plus jeune, plus moderne et plus dynamique .

Note importante:

Nous venons de donner l'ordre sociologique d'émergence des thèmes cités pour expliquer l'attraction de la Drôme : C'est ce qui est dit, énoncé, ce qui est « sociologiquement correct ».

Cet ordre n'est pas l'ordre psychologique des motivations réelles .

Si l'on jugeait bon de les rétablir :

On commencerait par dire que la Drôme est certainement un lieu idéal pour « buller » « pour pas cher »,

*où l'on trouve une gastronomie traditionnelle,
que chez l'habitant, encore pas trop déformé par le tourisme, on est reçu
comme dans une famille,
que l'on peut se promener tranquillement dans des paysages très divers
et que cela ne coûte rien,
qu'il y a quelques caves où l'on peut déguster et acheter à bon prix
d'excellents vins,
que l'on peut éventuellement faire du tourisme culturel (des marchés,
des artisans, des festivals, et de vieilles pierres) mais que si on n'en fait
pas beaucoup, ce n'est pas très grave, on pourra toujours en parler :
En somme, le midi, sans les touristes, et pour pas cher du tout, avec en
prime une justification culturelle « socialement correcte » .
On pourra même expliquer que l'on a pratiqué de la randonnée, baptisant ainsi de
simples promenades, et que la Drôme est un lieu où l'on peut tout faire, y compris
des sports extrêmes.
Ce discours implicite n'est jamais énoncé en ces termes : il serait même nié, voire
jugé exagéré : Il est pourtant le reflet d'une réalité à ne pas dévoiler sous sa forme
réelle, mais à suggérer discrètement*

Il faut donc savoir cela, pour rétablir une certaine réalité des motivations, et pour les laisser paraître aux yeux de ceux que l'on souhaite attirer ; Mais il serait particulièrement maladroit de communiquer trop ouvertement sur des thèmes qui pourraient paraître réducteurs et donc surprendre ou déplaire. Suggérer ces réalités est indispensable, mais il faut mettre en évidence les rationalisations sociales, telles qu'elles ont été précédemment décrites.

PREMIÈRES

RECOMMANDATIONS

pour la communication

En somme il faut mener une stratégie de communication qui articule successivement et dans l'ordre qui convient une double argumentation complémentaire sur les particularités positives de la Drôme (« le paradis = retour aux sources + paysages et activités très diversifiés) tout en suggérant , sans l'énoncer trop directement, la réalité de l'offre (tranquillité et accessibilité économique pour des familles) .

- Pour schématiser la recherche fondamentale de repos, d'anti-stress, de tranquillité, d'écologie, de nature préservée et de peu de touristes, on peut trouver ça ailleurs (ex : l'Ariège)
- Le nombre et la qualité de musées, d'églises et de châteaux, l'importance des festivals et des spectacles, on peut également trouver ça ailleurs (ex : le Vaucluse)
- *Mais les deux à la fois, avec, en prime, une diversité totale des paysages et un nombre très important de monuments, de sites et de manifestations culturelles, dans un environnement humain exceptionnel d'habitants les plus hospitaliers possible et de visiteurs les plus respectueux qui soient, alors il ne reste guère en France que la Drôme qui puisse l'offrir.*

D'ailleurs, ce sont ceux qui la fréquentent qui la préconisent, exclusivement à des gens qui leur ressemblent et qui refusent de se laisser envahir par un tourisme destructeur des harmonies naturelles : *La Drôme « c'est le Paradis »*,

Ce n'est pas destiné à tout le monde : il faut respecter un certain art de vivre.

C'est à partir de cette description des caractéristiques de ces touristes tellement spéciaux de la Drôme (tellement spéciaux qu'ils n'y invitent que les personnes qui leur ressemblent) que l'on peut suggérer les aspects plus concrets : « séjours familiaux reposants, conviviaux en groupe, loisirs simples, retour aux sources dans un environnement bon enfant, à des prix avantageux, loin du tourisme traditionnel, onéreux, destructeur de l'environnement et sans préoccupations culturelles. »

ANALYSE DÉTAILLÉE DES RÉSULTATS

1° PARIS

IMAGE ET ATTRACTIVITÉ DE LA DRÔME

Étude sociologique:
1^{ÈRE} PARTIE PARIS

LISTE DES PARTICIPANTS

Date : mercredi 15 septembre 2004 / 19h00 à 21h30.

Lieu : Delphes Communication – 4, rue Poinsot 75014 PARIS

- **M..... Annette – 53 ans - Comédienne**
Séjour dans la Drôme :
 Date : août 2004
 Durée : 3 semaines
 Lieux : La Britière
 Hébergement : maison familiale.,gîtes et
 chambres d'hôtes
- **G.....Ariane - 29 ans - Juriste**
Séjour dans la Drôme :
 Durée : 4 jours
 Lieux : Séderon et Mont Ventoux
 Hébergement : Camping
- **L..... Eric – 37 ans – Artisan Peintre**
Séjours dans la Drôme :
 Dates : août 2003 et en Juillet 2004
 Durée : 2 fois 2 semaines
 Lieu : Valréas
 Hébergement : amis et chambre d'hôtes
- **H..... Amélie – 32 ans – Commerciale
 (agence matrimoniale)**
Séjour dans la Drôme :
 Date : juillet 2004
 Durée : 15 jours
 Lieu : Montélimar
 Hébergement : Maison amis louée
- **W..... Gaëlle – 27 ans – Non active**
Séjour dans la Drôme :
 Date : Mai-Juin 2004
 Durée : 15 jours
 Lieu : Romans sur Isère
 Hébergements : Amis, camping et auberge

Séjour dans la Drôme : Lieux : Montélimar,
 Grignan, Allan
 Hébergements : famille et Hôtel
 Dates : juillet et en août 2004

- **G..... Wladimir – 28 ans – Attaché de
 direction (Cetelem)**
Séjour dans la Drôme :
 Dates : août 2002, avril 2003 et juillet 2004
 Lieux : Nyon, Remuzat et Vercors
 Hébergement : gîte.

- **N..... Bruno – 52 ans - Peintre**
Séjour dans la Drôme :
 Date : moins de 2 ans
 Lieux : Saint Paul 3 Châteaux et Buis les
 Baronies

- **M..... Sandra – 36 ans – Interprète
 (Italien-Français)**

Compte-rendu de la réunion

(pour plus de détails se reporter à l'enregistrement)

Introduction : Votre caractéristique commune : avoir passé un certain temps dans le département de la Drôme...

Présentation méthode de travail.

Présentations des participants: en deux mots, en vous présentant par votre prénom, où vous êtes allés dans la Drôme ?

1°) Eric, je suis allé à Valréas. L'été dernier. Une bonne semaine. Maison de famille, chez un ami, puis en visitant les alentours, dans des chambres d'hôte. Mais j'ignorais que c'était la Drôme....

Pour faire du tourisme ?

Voilà. Pour faire un peu la fête, profiter un peu.

2°) Moi c'est Vadim, j'ai l'habitude d'y aller assez souvent, j'ai de la famille, notamment mon grand père. Plus entre Montélimar et Nyons, j'ai eu l'occasion d'aller aussi dans le Vercors. Et puis avec ma compagne en gîte pour se reposer.

3°) Ariane, j'y suis allée il y a deux ans, petit village à la limite entre Drôme et Alpes de Haute Provence, on était en 4x4 donc on roulait à 70 km/h... on a traversé par le Mont Ventoux, en allant vers Avignon.

4°) Gaëlle .Grignan, pour faire de la randonnée, il y a environ deux ans...puis Romans,cette année en chambre d'hôte

5°) Amélie, Montélimar cet été, chez des amis qui ont acheté une maison là-bas, qui m'ont promenée comme une chèvre, une quinzaine de jours, donc je ne me souviens pas de beaucoup de noms.

6°) Sandra, en juillet et août, famille de mon fiancé, ballades, et pour des recherches généalogiques, dans les cimetières, etc...

7°) Moi je m'appelle Annette, je vais dans la Drôme depuis de nombreuses années, dans une maison de famille dans le Vercors. Je connais un petit peu par ailleurs la Drôme provençale, étant d'origine de là-bas.

Premier exercice : **MÉTAPLAN**

Petit travail, deux par deux, deux par deux et trois. Notez sur ces fiches tout ce qui vous vient à l'esprit sur la Drôme, en positif et en négatif, peut-être en prenant les couleurs «saumon » pour le positif et les jaunes pour le négatif. Essayez de ne mettre qu'une idée par fiche, ça sera plus facile... Je vous laisse à peu près dix minutes pour faire ça.

On va regarder tout ça ensemble. Je ramasse... On en retrouvera qui vont ensemble, mais on verra après. Alors déjà « calme et calme... » Je vous les lis : « pas envahi par le tourisme... « Je vais les coller d'abord... Vin et nourriture, végétation ça devrait aller avec je sais pas quoi...

TENTATIVE DE CLASSIFICATION

prenons les fiches et classons-les

Paysage. Climat.

La lumière, le charme, les paysages, l'espace. Accueillant, alors c'est quoi, les paysages, les gens ? Pas d'industrie, c'est avec le calme aussi, tranquillité. La beauté des paysages. Le climat ici. Peu peuplé, pas envahi par le tourisme, c'est pas tout à fait pareil, bon on va le laisser là. Alors éloigné, ça c'est les négatives, catastrophes naturelles, accessibilité, et le vent qu'on retrouve des deux côtés. Alors ce qu'on voit d'emblée c'est qu'il y a davantage d'aspects positifs, c'est peut-être pour ça que vous y allez. Alors on va les lire... la culture, vous citez Grignan... l'aspect sauvage, peu peuplé, l'authenticité ça c'est les habitants... le climat méditerranéen...Donc c'est l'ensemble des choses positives, beaucoup de calme, de nature, peu de monde, pas trop cher, une bonne bouffe, le charme, la tranquillité.

Alors de l'autre côté : difficile d'accès, éloigné, etc. c'est un peu la même chose. Du coup les hôtels sont peu nombreux et cher dit quelqu'un, alors que quelqu'un disait que c'était peu onéreux...

La Drôme c'est grand.

Check-list :

POINTS « + »

CALME / NATURE / CULTURE / AUTHENTICITÉ / HISTORIQUE /

GENTILLESSE DES HABITANTS / ACCUEILLANT /

PAYSAGE / CLIMAT / VÉGÉTATION / SILENCE /

ASPECT SAUVAGE / PEU PEUPLÉ / PAS ENVAHI PAR LE TOURISME

CHARME / BEAUTÉ / ESPACE / LUMIÈRE / VENT / AIR

BIEN-ÊTRE / NOURRITURE ET VIN NATURES

ARCHITECTURE / PIERRES / SAUVEGARDE / PAS D'INDUSTRIES

PAS CHER EN GITE / PAS ONÉREUX SI ON VEUT ACQUÉRIR

POINTS « - »

DIFFICILE D'ACCÈS / MAL DESSERVI /

NÉCESSITE UNE VOITURE

VENT VIOLENT / CATASTROPHES NATURELLES

On pourrait reprendre un peu, d'abord les aspects positifs, puisqu'ils sont les plus nombreux. On a le plus de choses sur le calme, la nature, la lumière, le côté accueillant, donc c'est agréable d'y être, finalement ? Il y a le Vercors, et d'autres endroits...

Le **Vercors** c'est une région que j'adore, parce que c'est **la montagne**, mais avec des relents du midi, le climat... c'est pas la **Drôme provençale**, mais c'est **très ensoleillé**, c'est très vert... Des belles montagnes, des forêts, c'est très vert, sauf les années de canicule évidemment.

Qu'est-ce que vous y faites ?

Des ballades, c'est l'activité la plus intéressante, dans la forêt, **cueillir** des fruits sauvages. Moi j'y vais souvent pour des histoires de famille, je suis un peu bloquée à la maison quelquefois, mais moi j'aime bien partir, aller ailleurs, les promenades, **les randonnées**, qui sont très belles .

Alors d'autres paysages ?

Moi j'étais du côté de **Nyons**, **c'est plus les oliviers, les vignes aussi**. C'est beaucoup les ballades aussi. Il y a beaucoup de **châteaux à visiter, on a parlé de Grignan, il y a aussi Saint Paul les Trois Châteaux...** Plus bas il y a Vaison la Romaine...

C'est plus bas, c'est le Vaucluse.

Sinon des fois on part juste pour un week-end, et **on cherche des chambres d'hôtes ou des gîtes, à Rémusat par exemple. La dernière fois on a fait une fête de famille, on était une trentaine**, après on a fait des ballades, tous ensemble.

...

C'est pas mal de buis, des choses comme ça. Il y a pas mal de montagnes, parce que ça se rapproche du Vercors. On prend **des cartes IGN et on prend des chemins de randonnées**. On fait nous-même nos itinéraires, on fait pas trop long, pour pouvoir s'arrêter, prendre des photos.

Vous faites ça à combien ?

La dernière fois on était quinze vingt à partir tous ensemble. On prend notre temps, donc on ne se perd pas.

Madame ?

Moi je connais un peu moins bien, moi j'allais vers le **Mont Ventoux**, c'était un voyage **paramoteur et parapente...** Moi c'était plus pour la nature, des oiseaux, des trucs comme ça... **Je me souviens de la chaleur humaine, ça m'a laissé une très très bonne image, par rapport à l'image que j'avais avant, j'ai été agréablement surprise, par les marchés, les produits locaux, tout. Des gens sympathiques, accueillants.** Moi je trouve qu'en général l'accueil s'améliore.

Monsieur ?

Je suis d'accord avec ce qui vient d'être dit. J'ai visité des châteaux, et puis beaucoup de randonnées. **J'ai failli acheter une maison.**

Pour y habiter, pour la retraite ?

Non, non, pour y aller dès que j'ai un moment de libre. **C'est le midi sans le monde**, les gens sont encore très gentils parce qu'il y a **pas trop de touristes**. Il y a un accueil encore, et puis des paysages extraordinaires, **il y a encore des merveilles là-bas**.

Oui, c'est un peu rustique.

Qu'est-ce qui vous plaît dans le style ?

C'est les bergeries, tout ce qu'on connaît des maisons provençales. C'est de la pierre.

La pierre sans les touristes, quoi.

D'accord.

Pas retapé par les Parisiens !

Moi c'était chez des amis qui ont acheté une maison là-bas, avec une rivière au bout du jardin, et une maison en pierre. On a fait des randonnées, avec moi derrière et mon fiancé qui passait devant...

Quel type de paysage ?

Plus montagneux.

Vous avez marché ?

Oui, c'est pas forcément ce que j'ai apprécié. **Mais j'ai apprécié plutôt le point de vue**. ON a fait une ballade de dix kilomètres, mon dieu quelle horreur...

Et les touristes qui sont là c'est pas n'importe lesquels, c'est des marcheurs... Au marché les touristes qui sont là c'est des gens qui ne sont pas là pour consommer, ils ont fait un choix de vacances, déjà, c'est une certaine démarche.

Pour moi c'était le contraire, j'étais dans la **Drôme provençale**, c'était plutôt **plat**, des **champs de tournesol**, des **éoliennes**... C'est plutôt **calme**, avec **plein d'italiens**, et c'était tous des **randonneurs** ou pour du **canoë-kayak**, donc des **sportifs**,

respectueux de la nature. Donc la lavande, des tournesols, et puis des éoliennes tout le temps. J'ai fait beaucoup le côté historique, à Grignan, où il y avait un festival des Correspondances, donc c'était très très bien. On a pas pu entrer aux soirées de Grignan, parce qu'il faut retenir des mois à l'avance, mais on pouvait envoyer des correspondances gratuites à ses amis !

On reviendra un peu sur les aspects vin, nourritures... Mais au fond ce qui vous a le plus frappé c'est les grands espaces, la beauté des paysages, et le côté naturel des gens et des paysages... Et puis une diversité...

Moi Valréas c'était plus la montagne. C'était super, la lumière c'était vraiment très agréable. Et puis c'est assez chargé historiquement, le Vercors, c'est là-bas qu'il y avait de la Résistance, ça se sent.

Alors le côté éloigné ,difficile d'accès que vous avez souligné, c'est le revers de la médaille, mais c'est ce qui fait peut-être que la médaille est belle de l'autre côté.

Alors par rapport à ailleurs, la Drôme, par rapport à d'autres types de séjour ?

Moi ça me fait penser au Perche, pas au niveau du paysage, mais...

Moi l'Auvergne, un petit peu. Mais j'ai trouvé que les paysages avaient quand même un petit plus que l'Auvergne.

L'Auvergne avec le soleil et les odeurs. C'est très beau l'Auvergne, mais là il y a le midi en plus.

Je ne sais pas si les régions de la Drôme communiquent vraiment, donc la Drôme n'est pas vraiment une région.

Entre le nord du Vaucluse et le sud de la Drôme, c'est la même chose.

Il y a cette vallée qui fait la bascule entre... **on passe le col du Rousset**, on est en haut de la montagne, on descend d'un côté alors qu'on vient d'un autre, on fait trois mètres et on est en Provence, avec la lavande et tout. **Donc c'est vrai que j'ai pas l'impression que ça fait une région.**

C'est un avantage ou un inconvénient ?

Ça peut être un avantage, c'est la diversité. C'est un contraste intéressant. C'est vrai que dans la partie montagne il y a quand même le midi, c'est-à-dire le climat, les gens, il y a une ambiance du midi. D'ailleurs il y a beaucoup d'Italiens.

Pourquoi ?

Parce qu'il y a les fameuses ravioles, qui ont du être amenées par les Italiens.

Apparemment il y avait beaucoup d'Italiens qui venaient travailler dans la partie montagnaise, donc apparemment ça doit rester dans le sang.

L'été meurtrier, ça a été tourné là-bas. Une chanson de Bashung aussi...

Comparaison avec l'Italie ?

Oui, moi je recherche toujours quelque chose qui ressemble à l'Italie, j'ai besoin de silence, de cigales...

Sauf dans le métro.

Pourquoi la Drôme ?

J'y suis allé déjà en juillet pour me faire présenter la famille de ma fiancée. Mais j'y suis retourné en août, déjà parce qu'il y a beaucoup de choses culturelles...

Il vous arrive de parler de la Drôme ?

Moi j'ai du mal à délimiter en fait. Montélimar je vois, Valréas, mais je savais pas.

On y va sans le savoir.

Jusqu'à Valence, je voyais, mais...

Les gens ne savent pas où c'est, mes amis me disent mais c'est où le Vercors. Il faut que je dise Villars de Lens...

C'est plus la Drôme...

On dit j'étais à telle ville.

Il n'y a rien de notoire dans la Drôme. Moi ça me plaît parce que c'est pas connu, justement. C'est ce qui m'intéresse.

C'est une bonne planque.

Donc le travail qu'on est en train de faire va tout à fait à l'encontre... C'est un peu contradictoire.

Les qualités que j'y trouve, c'est justement qu'il n'y a pas trop de monde.

Oui, les gens qui y sont ont choisi ça.

Alors on avait parlé aussi de la gastronomie, quels sont les...

La clairette de Die, à Montélimar.

Les olives de Nyons.

Les ravioles du Vercors, qu'il ne faut jamais acheter à Paris pour savoir ce que c'est, c'est dégueulasse.

ON mange bien.

Oui, des choses saines, un peu chères.

Quand on va sur internet et qu'on cherche des hôtels, il n'y en a pas beaucoup, et c'est vraiment cher.

Vous avez essayé les gîtes ?

Non.

C'est vachement bien. **C'est des gens qui t'accueillent chez eux, donc ils font ça pour rencontrer d'autres personnes,** et puis les gens sont sympas.

La prochaine fois, l'année prochaine.

Sur internet, il suffit de taper Gîtes de France, Drôme. Ou alors les offices de tourisme.

On trouve aussi des gens qui mettent des annonces sur internet.

Proposer ce voyage à des amis ?

Moi j'en reviens, donc je n'ai pas encore eu le temps. Ça fait pas encore deux semaines.

Alors prenons le problème dans l'autre sens, s'il fallait en parler à des amis, qu'est-ce que vous diriez ?

Moi je parlerais de la lavande et la récolte de la lavande. Je trouve ça authentique, et complètement dépaysant. J'avais l'habitude que ma mère mette des petits sachets de lavandes, c'est beaucoup plus difficile à trouver aujourd'hui, et là... C'était un gîte où ils faisaient de la lavande, ils étaient très très gentils.

Qu'est-ce que vous diriez ?

Moi je dirais **qu'il faut y aller pour le calme, la tranquillité, pour se ressourcer.**

Pour la diversité des paysages, franchement, autant ça peut être plat, montagneux...

Moi c'est toujours par rapport aux paysages, aux randonnées, les aperçus qu'on peut avoir en montagne... Et puis c'est pas trop chaud. **Là on peut faire un itinéraire de 20 ou 30 kilomètres sans voir rien et surtout personne.**

La Lozère c'est autre chose, c'est plus dur comme climat, et puis là-bas en ce moment il fait déjà froid. **La Drôme c'est le midi.**

Moi **j'aurais du mal à le conseiller, parce que je suis super bien accueilli et logé quand j'y vais, donc je ne connais pas le côté touristique. Et puis je n'ai pas spécialement envie d'être envahi.** Mais c'est une région qui fait plaisir.

Vous ça vous rappelle l'Italie ?

Oui, et puis surtout c'est de réserver bien avant. *Pour Grignan, il faut réserver quatre mois avant, sinon on ne peut pas voir un seul spectacle dans le château.* Là ça allait, il y avait le festival de la Correspondance... la glace à la verveine, je ne connaissais pas, c'était délicieux. Donc il faut réserver bien avant.

Par internet ?

Oui, ou écrire à l'Office du Tourisme pour se faire envoyer des...

Pour des amis qui recherchent le calme, la montagne, ça m'est déjà arrivé de conseiller le Vercors.

Et puis pour des gens qui aiment bien la Provence, et qui sont un peu dégoûtés par la Provence, défigurée par le tourisme, ils peuvent le trouver là. Là c'est plus tranquille et plus abordable.

A travers ce que vous dites, il semble qu'il y ait une sorte de complicité entre les gens qui y vont... c'est relativement secret, un peu caché du monde, un peu à l'écart...

C'est vrai.

Donc pas du tourisme au sens brutal du terme, des gens qui se fondent dans le paysage...

Des initiés, il y a un peu de ça.

Qu'est-ce qu'on pourrait dire encore sur ces gens ?

Il faut avoir le temps aussi, parce que c'est mal desservi, si on bosse, qu'on a un peu d'argent et pas beaucoup de temps, c'est pas là que j'irais. En France, au Cap Ferret. Si j'avais de l'argent, et peu de temps, donc je prends une destination bien desservie, c'est-à-dire en TGV deux trois heures. La Drôme ça nécessite quand même pour que ça ait un intérêt au moins une semaine. Parce qu'il y a pas mal de bagnole à faire, il faut déjà un temps d'adaptation...

C'est vrai que l'accès, on est à deux heures à Valence, et après il y a un bus par jour... bon le temps de bus, je suis en vacances, ça ne me dérange pas. Mais quand vous devez passer par Romans, qu'il y a deux compagnies qui se tirent dans les pattes, donc les horaires ne correspondent pas, l'une ne donne pas les horaires de l'autre... Enfin quand on n'a pas de voiture. Et quand je prend le bus, il m'est arrivé plus d'une fois d'être toute seule. Mais c'est le cercle vicieux, comme c'est pas commode les gens le prennent moins, et on ne sait pas dans quel sens prendre le cercle. Dignes les Bains, c'est pareil. J'ai passé 24 heures pour faire un truc en voiture, donc... Mais c'est le fait de toutes les provinces.

C'est accentué par le TGV, dés qu'on ne va pas à Lyon, Marseille, Bordeaux, c'est plus compliqué...

Je trouve que compte tenu du fait que c'est très rapide en TGV, c'est une des régions desservie par le TGV où il y a le moins de monde.

Mais c'est un petit peu contradictoire, pour nous qui y allons pour la tranquillité.

C'est une qualité qu'il faut préserver, c'est ce qui en fait le charme, c'est ce que vous avez dit. Et puis ce serait difficile de lutter avec les zones très touristiques... il faut attirer des gens, mais ne pas trop ouvrir... ce qu'il faut attirer, c'est des gens comme vous, en somme ?

Tout dépend des activités qui sont développées, il y a des efforts, par exemple j'ai vu des **promenades à âne**, c'est agréable à voir passer. Donc il faut qu'ils trouvent des

caractéristiques qui vont avec cette qualité qu'on ne trouve pas ailleurs. Il faut peut-être justement mettre en relief **ses qualités propres d'authenticité**. Il y a vraiment beaucoup de choses à faire, il faut que les gens vivent aussi, donc on comprend qu'ils aient envie de développer un petit peu.

C'est un objectif difficile mais intéressant...

Intéressant, parce que ça permettrait de faire vivre une activité un peu tertiaire qui reste sur le sol. Ça peut marcher au printemps ou en été, mais sinon il n'y a personne...

Il y a un peu de ski, mais c'est **du ski de fond**, c'est pas le même public non plus.

Moi j'y suis allée l'été, **je n'aurais pas l'idée d'y aller en hiver**.

L'automne c'est magnifique.

Moi sur les transports, on a toujours parlé des trains, moi habitant dans l'Essonne, je ne suis pas obligée de traverser Paris pour me déplacer... en voiture, en six huit heures on est dans la Drôme, donc un week-end, tranquillement on peut faire plein de choses en deux jours, et repartir sans arriver dans la région parisienne sans être trop fatigué. Donc le train je trouve ça un peu limité, c'est rapide en deux heures, mais après on ne fait plus rien sur place.

C'est bien d'avoir un véhicule sur place. Je suis originaire de Bourgogne, donc je prends le TGV jusqu'à Mâcon, et je récupère une voiture là-bas.

Il faut pouvoir le faire, en hiver ta batterie est à plat...

Chez les parents c'est le cas idéal.

En une heure et demie je suis à Mâcon, après c'est rapide, deux heures ou deux heures et demie.

Donc la diversité selon les saisons, évidemment c'est moins attirant l'hiver, mais il y a quand même du ski de fond, des promenades aussi... Qu'est-ce qu'il faudrait ajouter, tout en gardant le caractère de ce pays là ?

Les sportifs peuvent trouver plein de choses.

C'est tous les sports liés au plein air.

Et non motorisé ?

Justement, si on met ça en relief, il faut que ce soit l'atout peut-être de cette région. Là on est sûrs, peut-être, de ne pas être embêtés par des moteurs.

On peut couper en l'air, c'est juste pour se lancer, après ça va. Mais c'est sûr qu'une montagne, le parapente c'est beaucoup mieux.

Alors pour les gens d'un certain âge, le parapente...

Non, la rando.

A partir d'un certain âge, c'est une question de rythme.

Ou des ânes qui portent les bagages.

Des chasses au trésor.

C'est une région qui communique pas trop, c'est vrai.

L'idée que ça soit joignable par TGV, c'est pas exploité. On sait qu'on peut s'arrêter à Avignon, on sait qu'on va à Marseille, mais plus au nord...

On peut s'arrêter à Valence, à Montélimar... il faudrait le dire, vu que vous vous retrouvez toute seule dans les cars...

Ça m'est arrivé plusieurs fois. Oui, qu'on sache qu'on peut y aller.

Un grand Technival.

Moi je l'ai déjà conseillé, mais je sais pas, c'est peut-être pas clair, ou je sais pas, ils sont allés ailleurs. Pour avoir les renseignements, vous ne les avez pas à la SNCF, il faut contacter la Régie des Transports de la Drôme...

Donc si je suis pas équipé en voiture, le TGV a beau être à deux heures et demie, je vais pas y arriver, quoi.

Oui, là il faut quand même, moi qui connaît bien je m'en sors, mais... peut-être que quelqu'un d'autre aussi s'en sortirait, mais c'est pas si facile.

C'est un des trucs que vous disiez, c'est pas envahi par le tourisme, mais c'est surtout pas facile d'accès...

Il faudrait miser là dessus, c'est un territoire à conquérir. **Ça se mérite.**

Une fois sur place, par contre, il y a un gros effort d'information, les Offices du Tourisme, c'est très bien fait, mais il faut y arriver.

Mais vous parlez encore d'activités saisonnières, mais en hiver qu'est-ce qu'on fait ?

L'hiver en Provence c'est magnifique.

Qu'est-ce que vous y faites, vous ?

Moi beaucoup de randonnées, moins en hiver...

Avec le mistral, c'est difficile.

En automne c'est magnifique, il y a beaucoup de choses à faire...

La chasse aux touristes !

Vous dites que le plus difficile c'est de développer le tourisme pour toutes les saisons ?

Oui.

C'est magnifique, les vignes... Mais en automne il n'y a plus beaucoup de touristes, que des amoureux, ou des gens du coin. **Il faudrait donner une idée de ce qu'on va trouver, pas seulement c'est beau, c'est sauvage, mais ça ne suffit pas.**

Et faire une espèce de circuit, comme vous dites...

Un peu comme la route des vins.

Comme ce qui s'est fait partout ailleurs en France, la route des vins...

La route des senteurs.

Dans le Gard il font un parcours sur la route de Stevenson, il faut trouver un fil conducteur...

A la recherche de Jean Moulin.

Qui n'était pas de la Drôme !

Ils ont fait un monument, à ce propos, il ne faut pas en parler, ils ont cru bon de faire un monument... *c'est une monstruosité*, c'est pas une réussite. Pour le Vercors, le maquis.

C'est pas terrible. Alors ça attire des touristes, mais...

Oui, donc vous idée émise, ça serait de faire une sorte de parcours initiatique, ou plusieurs...

Pistes rouges, noires, vertes...

Qu'on soit plus parcours découvertes, ou sport, ou culture...

En fait si j'ai bien compris, le Vercors a un morceau dans la Drôme. C'est un nom qui ne correspond ni à une région, ni... c'est resté très isolé jusqu'à ce qu'ils creusent cette route très touristique, là... (Die-way ?) Die fait la bascule avec la Drôme provençale, c'est magnifique. La ville de Die, il y a quelque chose dans son atmosphère où on sent la montagne, mais c'est la Provence, avec les odeurs de Provence, c'est passionnant. Il ne faut pas faire trop de publicité, ça va devenir cher.

Des touristes étrangers ?

Non.

C'est-à-dire que quand on vient des autres départements limitrophes, du Vaucluse, il y en a beaucoup moins.

Oui, ou l'Aveyron.

Vous avez déjà eu affaire avec des Offices de tourisme, etc....

Oui, des gens très gentils, toujours.

Vous aussi ?

Non.

Moi j'ai regardé le site internet pour voir ce qu'il y a dessus. Le site avait l'air assez bien fait, assez intéressant.

Moi pas du tout, j'avais un guide.

Quel guide ?

Non, pas Michelin, je crois que je l'avais trouvé chez un commerçant.

Donc un guide local.

Oui. Mais non, je ne me suis pas adressé à l'Office du Tourisme.

Moi je suis allé à l'Office du Tourisme à Montélimar, et puis chez les commerçants il y avait des petits guides avec toutes les activités culturelles dans la région. Il y a plein plein de choses, par exemple visiter une usine de nougâts...

Oui, moi ça m'arrive d'aller à l'Office du Tourisme, bien que je connaisse la région, il y a beaucoup de choses et ils renseignent bien.

Donc c'est une région quand on la connaît qui est formidable, qui est difficile d'accès, mais une fois qu'on arrive à y accéder, on trouve des gens sympathiques qui vous renseignent... Donc le blocage c'est à la frontière, le car manquant... Bon. Il y a **beaucoup de spéléologie aussi dans ce coin**, et ça c'est aussi intéressant à connaître.

A exploiter.

Bon c'est relativement exploité sur place, mais je ne pense pas que ça soit connu sur Paris.

Ce qui est extraordinaire, c'est ce que disait monsieur, qu'il était dans la Drôme et qu'il ne le savait pas. C'est la découpe arbitraire des départements... C'est vrai qu'il y a des départements qui ont une forte unité géographique...

Oui, la Gironde.

En très peu de distance on bascule de la montagne à l'atmosphère de montagne, bon on passe un col, donc c'est normal, mais c'est magnifique. Ça c'est à mettre, je ne sais pas si c'est écrit dans les guides.

Avant de se séparer, on va faire un petit tour de table, voir ce qui manque, ou ce qu'il faudrait gommer... ?

Moi je pense qu'il faut développer cette qualité de tourisme et d'activités qui sont déjà là, simplement les faire mieux connaître, mais **garder ce type d'activités et d'intérêts, mais pas en plaquer d'autres** pour amener d'autres types de tourisme, parce que je ne pense pas que c'est intéressant, mais simplement mettre en valeur les qualités qui sont là, mieux le faire connaître.

Moi la Drôme... quand on pense au Gard, on pense au Pont du Gard, etc... **donc trouver peut-être un symbole**, parce que c'est un symbole tellement diversifié.

De quelle sorte ? Parce que justement il y a cette diversité ?

C'est plus lié à des villes, le nougât de Montélimar, la clairette de Die... On pense aux villes, et pas au département en lui-même.

Pour reprendre l'idée, **l'atout c'est que ça soit un département très diversifié, mais s'il n'y a pas d'unité, ça reste disparate.** Donc permettre d'y accéder plus facilement, tout en restant authentique et naturel. S'adapter au temps en France, avoir des circuits, un emblème, etc... Ça fait un peu vieillot, aussi, ça fait la France d'il y a quelques années, on prend un car... Donc **c'est très séduisant, mais j'imagine pour les gens c'est pas très rentable, pour le département.**

Moi c'est l'aspect authentique, ensoleillé... comment le développer, je pense qu'il faut mettre l'accent sur les ressources, tous les sports de nature, et puis mettre l'accent là dessus. Moi je pense que c'est vraiment la région des sports nature, et de la randonnée, et puis aussi du ski de fond. C'est le pays du plaisir de vivre, axer ça sur la qualité de vie, et le plaisir d'être dans la nature.

Moi j'avais une assez mauvaise image de la Drôme, à cause des catastrophes naturelles, les noyades, etc... et ça m'a fait complètement changer d'avis... et donc au contraire, **l'aromathérapie,** c'est très à la mode...

On a beaucoup parlé de la partie sud et du Vercors, mais il y a des choses peut-être à découvrir au Nord, bon **Roman c'était la ville de la chaussure...** Peut-être creuser sur la partie nord. ?

Personne ne connaît Roman ?

Non.

J'y suis passé.

C'est une petite ville vivante et sympathique. On y passe et on va à Grenoble.

Oui, trouver quelque chose de central et de commun à tout ce qu'on peut trouver dans la Drôme, pour **trouver une idée clé** dans ce département.

Ou au contraire dire que ce qui est formidable, c'est qu'on a le choix... L'unité c'est la nature, sous une forme ou une autre.

Vous venez de parler de senteurs, c'est encore quelque chose de la nature, le tilleul...

Les fruits confits... retrouver quelque chose de naturel...

La route des senteurs, faire des ballades...

Là on a des senteurs variées, on part de la montagne...

Ou du goût c'est aussi très très varié.

Le fromage de chèvre, les olives...

Nyons, personne ne connaît...

Moi je trouve ça très contrasté, le côté spéléo je ne connaissais pas. Il y a un côté mystérieux, un peu sombre, moi ça m'attire. Entre les senteurs, le vent, c'est un pays de soleil. S'il y a des plateaux et beaucoup de montagnes, ce contraste là a l'air plutôt intéressant. C'est assez brutal aussi. Enfin je sais que j'ai encore plus envie d'y aller. J'y suis passé à peine... Il faudrait trouver un mot clé qui rime avec Drôme.

Les arômes.

Les arômes de la Drôme . Entre la vigne, le sapin.

Les arômes de la vie, de tout.

Les arômes de la vie sont dans la Drôme.

C'est pas mal.

Et à partir de là on décline la diversité. Oui, ça peut être une piste sur le plan de la communication.

Elargir la notion d'arôme, dans une ballade, **c'est pas juste marcher, c'est aussi sentir, respirer** de la lavande...

Oui, une **espèce de chemin initiatique.**

Ou alors ils lancent un jeu, comme on trouve avec le vin, un jeu où on doit retrouver les senteurs du vin, là on doit retrouver les senteurs de la Drôme. Vous grattez et vous sentez.

Bien, il me reste à vous remercier de votre collaboration. On espère qu'on va trouver des touristes comme vous qui ne vous gêneront pas.

Ou alors en créant l'événement,

Grignan quand même c'est connu.

Mais comme vous dites on ne peut pas y rentrer.

Il faut réserver dès février, sinon on ne peut rien voir de la reconstitution. Je suis allée aussi à Saint Paul les Trois Châteaux, il y a un festival aussi...

Grignan c'est très connu, et puis c'est proche de l'autoroute...

C'est dans la mouvance d'Avignon...

On a plutôt tendance à descendre.

Fin 1°) groupe Paris

°Début 2°) groupe Lyon

IMAGE ET ATTRACTIVITÉ DE LA DRÔME

Étude sociologique 2^{ÈME} PARTIE Lyon

Date : Lundi 20 septembre 2004 / 19h00 à 21h30.

Lieu : 39, rue de la République Lyon

-
- **Isabelle S..... – 30 ans – Agent de réservation / Vie maritale, sans enfant**
Séjour dans la Drôme :
Date : 2004
Durée : week-end & semaine
Lieux : Valence, Mirmande, Grignan, Die
Hébergements : gîtes & hôtels
 - **Stéphanie R..... - 36 ans – Non active / Lui : directeur régional Crédit Lyonnais. Mariée, 2 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Date : mai 2003
Durée : 3 jours
Lieu : Rochegude
Hébergement : Chambre d'hôte
 - **Sylvie C..... – 50 ans – Non active / Lui : responsable AD. Des ventes (Pirelli). Mariée / 2 enfants.**
Séjours dans la Drôme :
Dates : Juillet 2003
Durée : 2 à 3 nuits
Lieu : Lagarde Adhémar
Hébergement : chambre d'hôte
 - **Isabeau V..... – 38 ans – Non active / Lui : juriste MEDEF. Mariée, 3 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Date : juillet 2004
Durée : 5 jours
Lieu : Buis les Baronnies.
Hébergement : chambre d'hôte.
 - **Bruno B..... .. – 44 ans – Responsable administrative (sté de négoce métallurgique) / elle : documentaliste. Marié, sans enfant.**
Séjour dans la Drôme :
Dates : avril 2003 & juin 2004.
Durée : 15 jours
Lieux : Montélimar, Crest, Nyons, Die, Romans sur Isère, Vercors.
Hébergement : hôtel.
 - **Delphine D..... – 35 ans – Non active – Lui : chef de secteur (Leroy Merlin). Mariée, 4 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Date : août 2004.
Durée : 1 semaine.
Lieux : Saint Paul 3 Châteaux, Grignan
Hébergement : gîte.
 - **Olivier C..... – 40 ans – Ingénieur informaticien. Marié / 4 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Dates : sept ; & nov 2003, juin 2004.
Lieux : Montélimar, Valréas, Nyons.
Hébergements : hôtel, relais & châteaux
 - **Elisabeth B..... – 39 ans – Commerciale (Rhodia). Célibataire sans enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Dates : juin 2002 & nov. 2003.
Lieux : Buis les Baronnies, Mollans sur Ouvèze
Hébergement : hôtel.
 - **Madeleine C..... ; – 41 ans – Non / Lui : trésorier (Mairie de Lyon). Mariée / 3 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Dates : mai & sept. 2003, juin 2004.
Durée : séjours de 2 à 4 jours.
Lieux : Buis les Baronnies, Mollans sur Ouvèze, Valence, Romans sur Isère.
Hébergement : hôtel.
 - **Régis de S..... – 31 ans – Chef de projet (BTP) Mariée / 2 enfants.**
Séjour dans la Drôme :
Dates : mars 2003 & juin 2004.
Durée : séjours de 2 à 4 jours.
Lieux : Crest, Piégros la Clastre, Vercors, Romans sur Isère.
Hébergement : chambre d'hôte

Présentation des objectifs, de la méthode de travail, des animateurs, et des résultats attendus de la recherche.

Présentation :

- 1) Isabeau : 1^{er} séjour en mai dernier à Buis, en chambre d'hôte
- 2) Delphine : 2 jours à St Paul 3 Châteaux et de temps en temps à Montélimar
- 3) Olivier : régulièrement à Montélimar, achète du vin à Valréas, et aime Poët Laval, va dans une hostellerie
- 4) Elisabeth : région sud (Mollans) à Pâques
- 5) Sylvie: il y a un an et demi à Buis les Baronnie, dans un gîte; et cette année à Lagarde Adémar, dans une ferme-chambre d'hôte, un week end
- 6) Stéphanie : 2 fois, une à Nyons et une ,près de Vaison la Romaine en chambres d'hôtes
- 7) Isabelle : a de la famille en Drôme et fait du tourisme équestre, à Buis, Mirmande, Poët, Valence, en gîtes d'étape
- 8) Madeleine : part en week-ends prolongés, soit chez amis, hôtels, ou gîtes – cette année à la Pentecôte à Mollans
- 9) Régis : à Crest il y a deux ans, et régulièrement à Romans, chez des amis , en gîtes
- 10) Bruno : régulièrement Montélimar, Grignan, Die surtout chez des amis, mais aussi en chambre d'hôte

Méta-plan :

Points positifs

Choix permanent : culturel ou sportif (avec des niveaux différents et des mélanges possibles à tout instant) Accessible aux familles

**Activités diverses : marchés locaux, monuments, châteaux, expositions, diversité artisanat, animations culturelles
A développer le style théâtral « Grignan »**

Climat jamais très froid / Pas de saison

Lumière, Couleurs : rochers blancs / lavande / forêts

Encore sauvage, moins touristique que le sud, surtout « la côte » détestée par cette population

Gentillesse des habitants, accueil, conseils, artisanat

Grand choix de logements : Hôtels/ Chambres d'hôte / Gîtes / Fermes-auberge...

Produits du terroir, produits régionaux, gastronomie ; vignobles, olives, truffes, marchés locaux et le nougat

Diversité : Plaine /montagne / beauté des paysages,

Senteurs / Odeurs du Sud, Provence, proximité de Lyon

Variété des chemins de randonnées

Charme des villages / pittoresque / architecture / jolies maisons

Circulation automobile encore aisée., et facile pour des Lyonnais

Points négatifs

Vent, climat moins sûr que plus au sud, instabilité climatique, trop chaud l'été

Trop de Hollandais, de touristes étrangers, de monde en pleine saison

Circulation automobile, accès quasi obligatoire par la vallée du Rhône (encombres)

/ pas assez d'axes principaux /état des routes

Mauvaise image des villes : Valence, Romans – Valence, ville de passage

Régions désertées dans le nord

Eloignement de tout, accès réseau de téléphone portable pas très bon

Thèmes :

Climat

- ça paraît idéal en inter saison, mais trop chaud en été à Lagarde Adémar et l'hiver quand le mistral ça souffle, c'est un peu trop extrême
- la barrière c'est Montélimar, après c'est le sud, de Valence à Crest, c'est la vallée du Rhône, venté et froid
- il faut le prévoir, il faut des coupe-vent
- il faut s'attendre à du vent
- on fait des plantations
- image de douceur, pour moi qui suis de l'Est, passé Valence j'ai l'impression d'être dans le sud, impression de douceur

Diversité des activités

- la culture et les produits du terroir, de Grignan à Nyon, des chapelles, et le fromage
- moi c'est plus les monuments vers Grignan, plein de choses à voir et les enfants aiment
- il y a beaucoup de petits villages et les enfants aiment s'y promener, courir dans les ruelles : tout le monde est content
- pour nous la poterie à Dieulefit, les vases, c'est un peu le Borme les Mimosas du Sud
- souvent un artisanat de bonne qualité, pas forcément bon marché mais on n'achète pas forcément non plus

- pour les enfants le plaisir de voir comment c'est fait quand on a accès à l'atelier, petit côté un peu rétro et chacun y trouve son compte, on visite un jour et le lendemain on va en montagne
- bon équilibre entre les activités liées à la détente et celles liées à la curiosité
- et on se ressource car on vit au rythme du soleil, pas la notion du temps
- **pour moi c'est le paradis terrestre**, j'adore la randonnée pédestre et l'équitation, on part 5 ou 6 jours en gîte, on part de Dieulefit à cheval et on découvre des villages, comme Cobonne, vers Saillans, en direction de Die, où il y a beaucoup de gîtes et de chambres d'hôtes très belles – tourisme culturel (Festival de jazz de Crest...) et vert (de Ferme en Ferme), comment on découvre la fabrication du fromage de chèvre, la laine d'angora, c'est fléché la **Drôme des Collines, des Senteurs** etc...
- je ne conçois pas d'y aller à l'hôtel, on est en chambres d'hôtes dans des maisons typiques et très bien reçus par des gens qui nous donnent tous les tuyaux, ou alors il faut un hôtel de charme
- pas des chaînes
- on est jamais déçu, habitat de qualité et tables d'hôtes très bien, produits de la ferme, naturels
- authentique
- **il y a une sélection, on se retrouve avec des gens qui ont la même conception des vacances, respect de la nature**
- cela dépend des endroits, le nord est plus sauvage, plus d'espace et le sud plus touristique car plus proche du sud, plus fréquenté
- je n'y suis jamais allée en pleine saison donc l'on ne s'est jamais retrouvés dans la foule, juste ce qu'il faut d'animation, je sais qu'il faut réserver très longtemps à l'avance pour les fêtes nocturnes de Grignan, donc peut être beaucoup de monde
- dès qu'on quitte l'autoroute on a l'impression de calme
- Havre de paix
- réseau routier peu développé : avantages et inconvénients
- il faut le préserver
- c'est ce qui fait son charme
- les Hollandais sont trop nombreux en Drôme Vaucluse et Ardèche
- ils y trouvent ce qu'ils n'ont pas chez eux, le climat et c'est plus joli que chez eux
- il y a aussi les Allemands
- les Français sont ceux qui connaissent moins la France, on part à l'étranger alors que l'on a tout ce qui faut chez nous, mais les étrangers sont plus nombreux dans le sud de la Drôme
- il y a le nord et le sud
- la partie montagne et la partie Provence

Qu'est ce que vous préférez ?

- je connais essentiellement Buis et je ne sais pas où cela se situe
- c'est bien au Sud
- j'aime Grignan, Montélimar, la Drôme provençale, j'aime la douceur, les couleurs, les odeurs, le côté provençal de la végétation, pas aussi vert qu'ailleurs, un peu garrigue, les oliviers, l'habitat, le style de maisons en pierre, l'image que je me fais de la Provence
- il y a moins de monde qu'en Provence

- c'est plus préservé
- plus authentique
- il reste encore beaucoup de nature, c'est beaucoup moins construit
- j'ai un petit faible pour la Drôme viticole, beaucoup de propriétés, de caves coopératives, j'aime les dégustations mais j'en fais peu car les enfants sont peu intéressés, mais aussi simplement s'y promener en voiture (Valréas)
- Gigondas qui n'en est pas très loin est ce que j'aime pour sa diversité, Buis dans les falaises, et Gigondas activités variées, une balade entre Buis et Mollans, au détour un troupeau de chèvres qui nous ont suivis tout le temps de la balade, côté sauvage – dans les villages c'est plus touristique
- je connais plus le sud, le nord non, mais j'aimerais aller le découvrir. Je connais plutôt Buis, Lagarde, sauvage, côté provençal, gastronomie, cigales, sans le côté oppressant de la Côte d'azur en pleine saison
- c'est la Provence sans trop de touristes, en Drôme on peut faire le marché tranquillement sans se marcher sur les pieds
- moi c'est plutôt le Vercors, vers la Chapelle en Vercors, Crest, Mirmande, Poët, Dieulefit et j'aimerais plus connaître Buis – je connais un petit peu Hauterives (Palais du Facteur Cheval), plus haut, Romans, St Marcellin alors qu'on le considère plus comme étant de l'Isère, c'est différent, pas sec ni vert, nature intermédiaire sans être pelé
- je préfère aussi le sud, mais j'ai beaucoup de mal à faire la différence entre Vaucluse et Drôme et je fais presque un département à part ; dans les guides touristiques c'est trop découpé
- Romans est plus au nord, c'est plus mort, éteint économiquement, les villages ont moins de vie, moins joli, et peu d'artisanat
- Il y a le musée de la chaussure et à part ça et les ravioles il y a peu de choses à voir
- Moins de charme
- Ça fait plus étape pour aller sur le Vercors
- J'y vais parce qu'on a des amis mais le sud paraît beaucoup plus attrayant
- Sans aucun doute c'est le sud que je préfère, le nord pas assez dépayçant ou alors autant aller vers le Vercors, le sud plus d'avantages et pas les inconvénients de la Provence
- Les touristes lyonnais sont stressés et on ne veut pas aller à Romans ou à Valence pour le microcosme de la ville, donc on veut du dépaycement, donc Valence est une ville de passage pour moi, je préfère aller à Crest boire un café, car à Valence aucune animation, le festival de musique l'été mais beaucoup moins qu'à Crest avec le festival de Jazz, beaucoup plus attrayant
- Des vacances, du calme

Le sport

- On fait de la marche à pied, 2h, 7 ou 8 kms, notre but était d'aller au sommet des Baronnie, avec un pique nique, un panorama, une vue d'ensemble, c'était le seul but mais sur 5 jours de séjour
- Trop chaud cet été pour la randonnée, plutôt visite village perché, on s'arrête en voiture avant et on fait une marche, on arrive au village avec pique nique et on repart et les enfants ont fait beaucoup de VTT, pleins de petits chemins qui s'y prêtent
- Mes enfants adorent le vélo mais trop difficile à transporter (6 vélos) on aimerait pouvoir en louer sur place

- De la marche principalement, toute la journée, pendant 6 à 8h, et aussi dans les vignobles, pas de vélo, j'aimerais faire du parapente car il y a des endroits où c'est possible mais c'est trop venté, il faut vraiment avoir le goût du risque extrême
- C'est surtout dans le Vercors
- On fait des balades en famille, des randonnées avec pique niques, visites de villages, pas de vélo car problème de transport
- On fait de la marche, ailleurs on apporte facilement les vélos (4 rails sur le toit), seulement pas encore dans la Drôme car cours séjours seulement ; en Ardèche on fait du canoë
- Moi c'est le tourisme équestre, il y a 2500 kms de randonnées en Drôme, et dans certains centres dans mon village natal on peut louer des ânes pour partir en rando, je fais des rando pédestres aussi et descente de la Drôme en canoë, et j'ai envie de faire du parapente, je pensais plus aller vers les Alpes, mais j'ai vu que du côté de Souk il y en avait
- Moi c'est très calme, des petites balades avec les enfants qui sont petits, on visite les sites en voiture et on se promène autour, et bientôt on pourrait faire plus de choses quand enfants plus grands
- Pareil, balades, et très peu de sport
- Surtout tourisme et le côté promenade et activités sportives je les fais plutôt côté Isère

Quelles sont les choses qui sont importantes à voir ?

- J'ai toujours rêvé du **Festival de Grignan mais c'est toujours complet**
- Et il n'y a qu'un soir par semaine, le vendredi soir
- J'y suis allé plusieurs fois mais je n'ai jamais pu aller au festival car il faut s'y prendre 3 semaines ou un mois à l'avance pour réserver

Et encore ?

- Le château de Grignan
- Ca c'est facile
- Poët Laval, charme fou, petit mais vaut le déplacement
- Le marché de Nyons, l'été, j'aimerais bien le faire, ma tante y est allée et m'a dit que c'était à faire, il y a des produits régionaux, des huiles
- Des savons
- Hauterives c'est déjà la Drôme ? alors il y a le Palais du facteur Cheval, vraiment une curiosité pour les enfants, complètement fou et baroque, et là il y a beaucoup de monde
- J'ai vu des reportages mais pas envie d'y aller
- Moi non plus, je suis resté derrière le mur, pas attrayant
- C'est un délire architectural, très poétique, très naïf, une sorte de délire, plein d'influences diverses, une passion de toute une vie, touchant, on lit la biographie du facteur et on peut même aller voir sa tombe, mais on n'y est pas allés

Quoi d'autre ? pas de choses très attractives ?

- Les paysages, les fabriques d'huile d'olives
- On est à l'autre bout du monde mais ils sont quand même modernes, on peut payer par carte bleue !

- Dans les villages il y a toujours une petite épicerie, ce n'est pas comme en Meurthe et Moselle où il n'y a rien, demain je repars pour la Drôme, j'y vais toutes les semaines, dès que j'ai 2 jours de repos, c'est ma drogue
- C'est la lumière

Qu'en diriez-vous encore ?

- C'est le Sud
- Non, moi ex-Parisienne je trouve que Lyon c'est déjà le Sud
- Lyon pour son entité historique, ses façades, c'est une ville très belle
- Moi, Bretonne, la mer me manque ici, moi je suis piquée Bretagne
- Quand je parle de Lyon, je trouve que c'est la capitale, pas loin de la Méditerranée, de la Suisse, de Montpellier, ni de Paris
- Le problème c'est la saturation de l'autoroute, même pour aller en Drôme, l'été et les ponts
- Je descends souvent et je prends l'autoroute jusqu'à Chanas puis la route, ou jusqu'à Tain et ensuite St Donnat, Alixan et après c'est tout droit, Crest, Chabeuil et il n'y a personne
- Il y a des radars ? sinon on se traîne dans les villages, surtout quand on n'y va que pour un week-end
- On revient reposé, on a passé un week-end de rêve, mais l'autoroute nous énerve, les enfants sont épuisés

Si la Drôme était un animal

Tous : **une chèvre**, en raison du fromage

Profil des touristes en Drôme

- **Aiment la nature, propres, pas de papiers gras, c'est pas la côte d'azur, font des promenades, sans mettre un réveil, comme les fana, mais qui font quelque chose, toniques**
- Aiment les choses vraies
- Qui vivent au rythme de la nature
- Et on n'est pas écrasé par la chaleur
- ça dépend, l'été à Crest il fait très chaud, on est plus tenté par la piscine
 - ce n'est pas un tourisme populaire, de camping, d'ailleurs je n'en ai jamais vu
 - ils sont bien cachés
 - rien n'abîme la nature contrairement dans le Sud

Comment séduire vos amis ?

- Toute la région de Grignan (châteaux) et le sud pour les olives, on peut concilier la **nature et le tourisme** dans un endroit calme
- Le **repos**, on sort des foules
- Je donnerais **des circuits en Drôme provençale** et je conseillerais l'arrière saison
- **Je l'ai fait, j'ai fait une table avec des produits ravioles de Romans, de la Clairette de Die, des caillettes etc, je leur ai parlé de mes randonnées équestres et mes amis vont maintenant faire de la rando pédestre vers Poët, Mirmande**

- Je dirais que j'ai une bonne adresse, une bonne chambre d'hôte qui conseille, le marché ou la piscine ou la découverte de village quand il ne fait pas très beau, et **j'échange mes adresses avec mes amis**
- **Je leur proposerais d'aller au Val des nymphes**, une chambre d'hôte ou les gens nous donnaient des conseils sur les champignons, des gens d'une grande gentillesse qui ont à cœur de faire découvrir leur région, très attachants, et qualité de vie et de l'air, week-end bien rempli à tout point de vue
- Je leur dirais de ne pas rater le marché, incontournable, et de faire des balades en moyenne montagne
- **Je recommanderais Poët Laval pour un week-end, pas pour une semaine car c'est petit, hôtel haut de gamme**, endroit superbe, cadre très confortable, bien restauré, joli point de vue
- Un restaurant où vous pouvez manger et ensuite se baigner dans la piscine
- Je leur conseillerais un week-end pour décompresser en mai juin sept ou octobre, pour **le farniente, en ne faisant rien mais en étant isolé avec les enfants ou les copains**, profiter de la douceur du climat, à Grignan, au bord d'une piscine, être seul au calme
- J'aime beaucoup **Buis les Baronnie, beaucoup de choses à faire** sur un tout petit rayon, quelque soit le temps on n'est pas pris au dépourvu comme au bord de la mer, toujours quelque chose à faire, les gens gentils qui nous renseignent

Concept de Passeport

- c'est une bonne idée de vouloir préserver
- y a-t-il des parcs naturels ou nationaux ? car cela évite les constructions qui peuvent dénaturer le coin et des complexes hôteliers qui peuvent attirer les touristes de la Côte d'Azur
- j'imagine mal qu'un complexe comme à La Plagne s'installe en Drôme, que ce soit du côté de Dieulefit ou Buis
- un golf qui attirerait du monde
- il y en a déjà plusieurs
- il faudrait un slogan qui parle de l'authenticité mais au niveau politique s'il n'y a pas d'infrastructures le touriste ne viendra pas
- il ne faut pas non plus que les gîtes se multiplient partout, il faut que ce soit réglementé, qu'il y ait une charte, quand je choisis je ne prends que ceux qui sont répertoriés sur Internet car quand on circule sur place on en voit partout, il faut que ce soit répertorié, il ne faut pas un guide sur la Drôme en vente à la FNAC
- plus de manifestations sportives haut de gamme, équitation, golf
- ça amène une certaine clientèle, pas forcément familiale, axer la communication sur les possibilités liées à la marche, à la nature
- il faut cibler la clientèle, la meilleure pub se fait par le bouche à oreille, notre stand sur l'équitation dans la Drôme est très connu dans les salons équestres, tout le monde connaît « la Drôme à cheval », les chemins sont très bien balisés, les gîtes sont surveillés et les randonneurs s'en occupent
- et Drôme provençale ça sonne mieux que Côte d'Azur
- ce qui manque dans la Drôme c'est un lac, les gens qui vont sur la Côte d'Azur préfèrent maintenant aller dans des régions où l'on peut se baigner et avoir des activités variées

- la promotion par voie de presse
- il y en a déjà eu, dans des articles
- il faudrait un guide des randonnées possibles à VTT ou à pied
- que l'on nous donne au péage
- j'ai acheté un guide qui comprend des itinéraires, des conseils, des lieux d'hébergements
- certaines personnes travaillent avec de grands restaurateurs, il y a de bonnes tables et des fabricants de fromages qui livrent Chavent ou Pic, moi je ramène du fromage à tous mes amis

Article Figaro

Quelques participants l'ont vu et apprécié, mais font peu de commentaires.

Synthèse :

Même chez ces Lyonnais la Drôme paraît de fréquentation récente, à part ceux qui en sont originaires ou qui y ont de la famille. Toutefois, tous sont en train de la découvrir et ce phénomène date de peu. D'autres envisagent de se rendre dans la Drôme dans des zones qu'ils ne connaissaient pas encore. Certains sont convaincus par le tourisme équestre, ou envisagent de louer des ânes .L'avenir des randonnées et, au-delà du canoë, du parapente, du VTT entre bien dans la mentalité du tourisme vert, du moment où chacun évite de gêner la nature et de déranger l'environnement. Le tourisme culturel : Grignanparaît également très recherché par cette frange de population touristique qui, comme à Paris tient à se démarquer du touriste type-côte d'azur.

Dans l'ensemble cependant, et dans sa majorité la typologie est plus active que sportive, plus curieuse que culturelle, plus familiale qu'intello. L'aspect « accessible » de la Drôme est souvent souligné : « on va voir comment travaillent les artisans, ça n'oblige pas à acheter. »

L'idée de développement touristique est diversement appréciée : certes, l'on est tenté par un certain prosélytisme, mais on redoute aussi l'envahissement par des touristes saccageurs, et déjà on ne trouve pas de places aux fêtes nocturnes de Grignan... alors le mieux serait encore de développer un bouche à oreille efficace et où, en quelque sorte, chacun serait responsable des amis qu'il aurait fait venir, ce qui est finalement une sorte de visa. En outre un trop fort développement ferait monter les prix : or, c'est aussi un des aspects positifs de ce département

Quatre entités peuvent être considérées :

- Le **Vercors** opposé à la **Drôme provençale** (ici, on connaît mieux la seconde),
- **La culture** complétant **la nature**.
- Les valeurs essentielles se situant d'une part, au **niveau humain**, unanimement vanté : la gentillesse, la qualité d'accueil des habitants et, d'autre part, au **niveau des paysages** : sauvages , préservés, beaux, odoriférants, avec de belles pierres, et un climat ni trop sec, comme l'Ardèche, ni trop froid ou humide, comme les Alpes, mais

juste intermédiaire ; à peine quelquefois redoutera-t-on l'excès de vent .

- Il faut noter que tous voient ce département comme singulièrement mal défini, **sans unité réelle**, sans centre de ralliement, semblable à l'auberge espagnole où l'on peut tout trouver, à condition de l'avoir amené : **le touriste actuel, un peu abandonné à lui-même, attend donc des repères**, des indications claires, des parcours et des adresses recommandées, alors que pour l'instant il est obligé de recourir à des relations et au système D. Il y a donc matière à communiquer en tenant compte de ce besoin et des caractéristiques des touristes actuels.