



N° PARCOURS
P17



Secteur
SAINT-FÉLICIEN

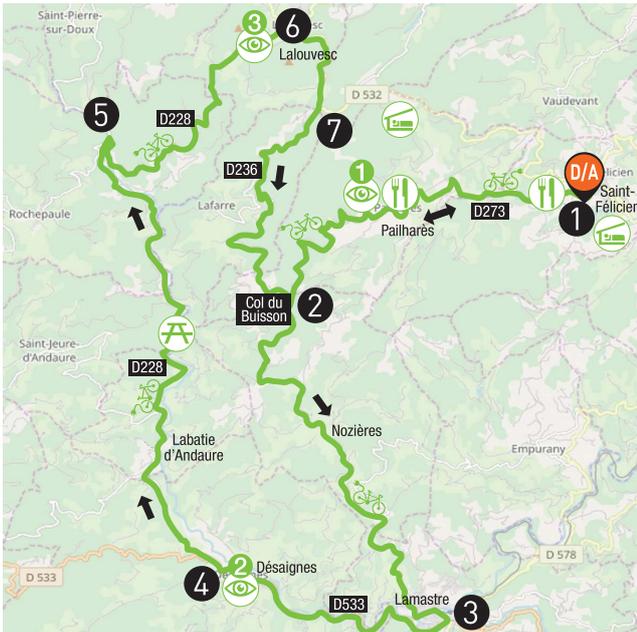
L'ARDÉCHOISE - LE DOUX [SAINT-FÉLICIEN]

L'Ardéchoise

15 000 cyclistes se donnent rendez-vous chaque année en juin pour jouer des coudes sur les routes de cette mythique course qu'est l'Ardéchoise. Avis à ceux qui veulent s'y frotter le temps d'une belle balade en roue libre, échappez-vous ...

Recherche

L'Ardéchoise, villages pittoresques, produits du terroir, basilique.

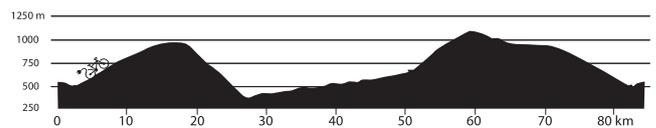


CARNET DE ROUTE

- 1 De la maison de l'Ardéchoise, prenez la D273 jusqu'au Col du Buisson par le village de Pailharès.
- 2 Du col, suivez la direction de Lamastre et descendez jusqu'à la bourgade.
- 3 Dans Lamastre, tournez à droite sur la D533 jusqu'au village de Désaignes que vous dépasserez.
- 4 Bifurquez à droite sur la D228 jusqu'à Labatie-d'Andaure.
- 5 Poursuivez sur la D228 jusqu'à Lalouvesc.
- 6 Dans Lalouvesc, suivez la direction de Saint-Félicien.
- 7 Empruntez la D236 en direction de Lamastre.
- 2 Au Col du Buisson, redescendez sur Saint-Félicien par la D273.

85 km

	700Wh	 Meilleure saison : Mai à Octobre
	6h	
	Maison du départ de l'Ardéchoise	
DÉNIVELLÉ 1 850m d+		



1 VILLAGE DE PAILHARÈS : Du charme, des ruelles, de la tranquillité, des panoramas invitant à la rêverie, voici Pailharès blotti sur les contreforts du Sardier.

2 VILLAGE DE DÉSAIGNES : Véritable village musée, à l'ambiance médiévale, Désaignes est une de ces pépites que l'on a plaisir à découvrir sur notre itinéraire.

3 LALOUVESC : Comme un trait d'union entre Lyon et Lalouvesc : la basilique. Copie conforme de Notre Dame de Fourvière conçus par le même architecte Pierre Bossan.



LE COIN PIQUE-NIQUE : Entre Labatie d'Andaure et le début de la montée sur Lalouvesc, les occasions ne manquent pas pour une halte au bord de la rivière, seul au monde.

LE PETIT plus

L'Ardèche est un véritable carrefour religieux. Les catholiques et les protestants se sont ici fait la guerre de nombreuses années.



Location possible à Saint-Félicien

Office de tourisme
Ardèche Hermitage
04 75 06 06 12