

Évasion «Mesdames rêvent»

Spectacle musical



Évasion nous invite à revisiter 30 belles années de scène, d'engagement et de convictions. Au fil des événements marquants qui ont traversé leurs vies, nos vies, ces femmes proposent de porter un regard neuf sur le monde, avec joie et pudeur. Dans cet ensemble vocal de cinq citoyennes, force et émotion !

> Dimanche 17 déc. - 17 h - Tarif B

Co-organisé avec le Groupement d'Entraide des Employés Municipaux de la Ville de Valence

BiblioTEK

Cirque / Danse

C^o Haspop I Cirque du Grand Lyon



Entouré d'artistes d'exception, le chorégraphe Haspop venu du Cirque du Soleil, s'empare du Théâtre pour nous proposer un spectacle époustouflant. BiblioTEK réunit technicité et poésie pour nous plonger dans un univers onirique avec des réalisations à couper le souffle.

Un spectacle pour toute la famille. Une expérience inoubliable qui nous laissera tous, petits et grands, émerveillés.

> Samedi 23 déc. - 14 h 30 et 19 h - Tarif D (1 h)

En coréalisation avec la FOL26

Concert du Nouvel An

Musique classique



Depuis ses débuts au Théâtre de la Ville où il a vu le jour, le Concert du Nouvel An a connu un succès grandissant pour devenir LE rendez-vous incontournable pour démarrer l'année. Retrouvons les talentueux musiciens de l'Orchestre Symphonique, dirigés par Didier Vadrot pour un concert digne du Musikverein de Vienne. Valses et polkas viendront résonner sous la coupole du Théâtre, promettant de régaler toutes les générations.

> Vendredi 5 janv. - 20 h 30 et samedi 6 janv. - 15 h et 20 h 30 - Tarif D
En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Valencé Romans Agglo

Embrasse-moi idiot

Théâtre / Humour

Avec Philippe Chevalier, Claire Conty, Mélissa Gobin-Gallon et Erwin Zirmi



Irrésistiblement drôles, les célèbres comédiens nous embarquent dans une comédie rythmée, jouée avec une énergie virevoltante et une joie évidente. Les répliques s'enchaînent à coup de formules désopilantes assénées avec force, conviction et ardeur par des comédiens survoltés. Tous les ingrédients sont réunis pour passer un excellent moment. Écrit par Didier Caron et mis en scène par Vincent Messenger / Monsieur Théâtre.

> Samedi 20 janv. - 20 h 30 et dimanche 21 janv. - 17 h - Tarif F (1 h 30)

Voyou

Musique pop



Offrez-vous un moment de douceur grâce à la rencontre sensible et chaleureuse de ce jeune auteur-compositeur en pleine ascension. Les chansons issues de son dernier album *Les Royaumes Minuscules* nous embarquent dans un univers si singulier, fait d'élégance et de malice, comme

autant de petits films qui constituent ensemble une véritable odyssée pop, rafraîchissante et enveloppante. Le visage de la nouvelle scène française à ne pas rater !

> Mercredi 7 fév. - 20 h 30 - Tarif D

En partenariat avec le Mistral Palace, en écho au Festival Sur le champ !

L'Académie Musicale Philippe Jaroussky

Musique classique / Chant lyrique



Fondée par le célèbre contre-ténor français, cette académie accompagne chaque année de jeunes talents. Tels des ambassadeurs, Cyrielle Ndjiki Nya (soprano), Albéric Boullenois (violoncelle) et Aude-Liesse Michel (piano) viennent partager avec nous un florilège de la musique romantique. À travers ce superbe concert, rencontrez les futurs grands noms de la musique classique !

Au programme : Schumann, Brahms, Chopin, Viardot, Mendelssohn, Debussy, Massenet, Granados, De Falla, Catalani...

> Dimanche 11 fév. - 17 h - Tarif C

En partenariat avec l'association Drômans Cadences

Labess + Koum Tara Sid

Musique du monde



Labess, groupe algéro-québécois, nous propose un brillant mélange entre gypsy rumba, flamenco et musique traditionnelle d'Afrique du Nord comme le gnawa et le chaabi. Sur scène, leur énergie et leurs mélodies nous offrent une proposition universelle nourrie des racines algériennes et des nombreux voyages de l'auteur et compositeur du groupe, Nedjim Bouizzoul.

Un tourbillon de musique et d'humanité à l'état pur.

En 1^{re} partie, le Valentinois Sid Ahmed,

marie avec tendresse une voix chargée d'émotion avec son oud et les arrangements de ses musiciens du Koum Tara Sid.

> Vendredi 16 fév. - 20 h 30 - Tarif C

En coréalisation avec Tartine Production

Beaucoup de bruit pour rien

Théâtre



Découvrez ou redécouvrez ce classique incontournable de William Shakespeare, modernisé avec gourmandise par la Cie Viva. Drôle, festive et pleine de vie dans une mise en scène où les genres des personnages ont été inversés, cette pièce nous émeut autant qu'elle nous fait rire. C'est ici un parfait mélange entre personnages atypiques, scènes cocasses et rythme entraînant.

Mise en scène Anthony Magnier.

> Vendredi 8 et samedi 9 mars - 20 h 30 - Tarif D

Philippe Roche « Et Dieu créa... la voix »

Spectacle d'humour musical



Dans ce spectacle d'humour musical, Philippe Roche, à travers une palette d'émotions fascinante, saura sans nul doute nous toucher, nous émuir, nous faire rire et il nous offrira surtout un moment de bonheur. Chanteur capable de reprendre n'importe quelle voix, il nous fera également découvrir les secrets de cet organe si quotidien, avec bien des révélations sur le nôtre.

> Vendredi 15 mars - 20 h 30 - Tarif D

En partenariat avec l'association Happe Art dans le cadre du Festival du Quai

Gabriel Fauré, mélodies et poètes

Musique classique



Dans le cadre des 100 ans de la mort de Gabriel Fauré, François Le Roux, baryton emblématique de la grande mélodie française et le pianiste Jeff Cohen interprètent les plus belles œuvres de l'artiste et de quelques-uns de ses contemporains. Une musique caractérisée par sa beauté poétique, son lyrisme et son élégance.

> Dimanche 17 mars - 17 h - Tarif C

Samedi 16 mars de 9 h à 17 h, la Maison de la Musique et de la Danse accueillera une masterclass publique de François Le Roux.

Inventaire

Danse

C^o Grenade - Josette Baiz



La chorégraphe Josette Baiz nous fait partager le parcours de deux jeunes danseurs. Une histoire intime racontée avec les pas des chorégraphes qu'ils ont côtoyés depuis leur enfance et leurs débuts. Loïa Cougard et Geoffrey Piberne livrent ici une danse impétueuse, moderne et ultra-vivante, tissée autour des extraits les plus marquants de pièces majeures du répertoire chorégraphique international.

> Jeudi 4 avril - 20 h 30 - Tarif D (1 h)

En partenariat avec la FOL26 dans le cadre du Festival Danse au fil d'avril

Atelier de danse, mardi 2 avril à 19 h

Dans le cadre de la représentation d'*Inventaire*, la C^o Grenade propose un atelier au studio danse du Théâtre. Il est ouvert aux amateurs et écoles de danse locales.

> Tarif : 8 € / Inscription auprès de la FOL26

Lucienne Renaudin Vary et Félicien Brut

The Perfect Match

Musique classique



Imaginée pour un duo, *The Perfect Match* est une pièce pour trompette et accordéon, pleine d'humour, de virtuosité et de tendresse. Dans cette suite de danses inspirées de l'époque baroque, la musique de Fabien Waksman côtoie celles de Bizet, de Bernstein, de Rafael Mendes, d'Astor Piazzolla et de Michel Legrand. Véritable célébration de l'amour, de ses hauts et ses bas, ne ratez pas ce rendez-vous sublime, sensuel et drôle, mené par des interprètes exceptionnels.

> Dimanche 7 avril - 17 h - Tarif D

Connatural

Flamenco



Cet incroyable spectacle de flamenco met en vedette la fabuleuse danseuse Águeda Saavedra qui déploie sa présence et son charisme sur scène. Des mouvements passionnés et une énergie qui créent une atmosphère unique et nous voilà transportés au cœur de l'Andalousie. Une performance unique, où le rythme de la danse s'entrelace avec une musique électrisante.

> Vendredi 19 avril - 20 h 30 - Tarif D

En partenariat avec le Centre Culturel Hispanique dans le cadre du festival La Movida

Les Trois Mousquetaires - La série

Théâtre



Le célèbre roman d'Alexandre Dumas, dépoussiéré sous la forme d'une série théâtrale en trois saisons de trois épisodes chacun. Un pour tous, tous pour un ! Envie d'action, d'intrigues et d'aventure ? Retrouvons Athos, Porthos, Aramis et D'Artagnan, dans une version détonante et pleine d'humour. Chaque saison étant totalement autonome, à vous de décider si vous venez en voir une, deux ou bien l'intégralité de cette forme revisitée.

> Saison 1 : mardi 30 avril, 19 h, au parc Jouvot / **Saison 2 : jeudi 2 mai, 19 h**, à la Cité scolaire Émile Loubet / **Saison 3 : 19 h**, à la Cité scolaire Émile Loubet - Tarif spécial

En coréalisation avec la Comédie de Valence

Ellinoa « Ophelia Rebirth »

Jazz



Au croisement entre jazz et pop expérimentale, plongez dans l'inattendu. *Ophelia*, c'est l'héroïne tragique shakespearienne. C'est l'eau, le désir, la douceur, l'attente, la rage, la fatalité, le lâcher prise. Les cinq musiciens glissent entre intimité acoustique et orages électriques. Un mélange atypique, captivant par la voix scintillante et les improvisations habitées d'Ellinoa.

Ellinoa : voix et compositions, Juliette Serrad : violoncelle et chœurs, Arthur Henn : contrebasse et chœurs, Paul Jarret : guitare électrique, Pierre Tereygeol : guitare acoustique et chœurs
> Jeudi 2 mai - 20 h 30 - Tarif D

Hors les murs : à l'Auditorium de la Maison de la Musique et de la Danse

En partenariat avec Jazz Action Valence

Vent de Tlön

Musique classique

Par l'Ensemble Orbis et l'Orchestre de Chambre de Drôme James S. Kahane (direction), Éléonore Lemaire (soprano), Johanne Saunier (chorégraphe)



Porté par de jeunes musiciens professionnels et passionnés, l'Orchestre de Chambre de la Drôme s'est donné pour mission de faire découvrir la musique contemporaine au plus grand nombre. Il s'est uni avec l'Ensemble Orbis pour constituer ce programme exceptionnel sur le thème du vent qui nous emmènera des Concertos brandebourgeois de Bach aux dernières créations de Michel Fano et de Violeta Cruz. Nous aurons l'honneur d'assister à ces deux premières mondiales.

> Dimanche 5 mai - 17 h - Tarif D

Le Théâtre de la Ville, c'est aussi...

Au-delà des spectacles organisés dans le cadre de la saison, le Théâtre de la Ville accueille visiteurs, artistes amateurs et acteurs associatifs de la cité.

> Les Journées européennes du patrimoine - sam. 16 sept.

186 ans d'histoire et une architecture exceptionnelle à découvrir avec la complicité de l'équipe du Théâtre et l'appui d'un guide conférencier du service Pays d'Art et d'Histoire. Points de vue inédits et secrets des métiers du spectacle vous attendent tout au long de la journée. Accès gratuit. Renseignements et réservation (conseillée) : theatredelaville@mairie-valence.fr - 04 75 86 14 50

> Accompagnement des pratiques en amateur

Arts & Facs, jeu. 11 et ven. 12 avril à partir de 20 h



En lien avec *Emergence*, le festival de la création étudiante, le Théâtre de la Ville accueille sur son plateau les étudiants valentinois. Avec la complicité d'artistes fil rouge et de professionnels du spectacle, ils proposent un spectacle vivant où se mêle un large

choix de créations originales pour une proposition artistique unique.

Entrée à prix libre (réservation conseillée)

Festival théâtre amateur de Valence, du 5 au 8 juin

Comédiens et comédiennes passionné(e)s, issus de différents ateliers et troupes locales, croisent leurs pratiques et proposent au public de découvrir le fruit de leur travail de l'année. Quatre jours de partage joyeux dans le cadre de ce Festival orchestré par le CTAV (Collectif de Théâtre amateur Valentinois). Programmation en cours. Ouverture de la billetterie au mois de mai.

> Accueil de festivals culturels

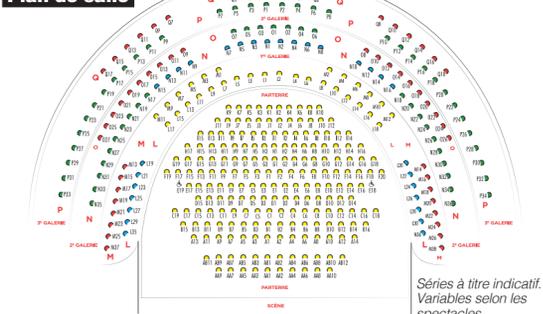
Festival International du Doudouk, sam. 17 fév.

Organisé par l'Association France-Ashtarak-Arménie, ce festival fait désormais référence dans la promotion de cet instrument caractéristique de la culture arménienne, entre tradition et création. Programmation en cours

Festival d'un jour, mer. 20 mars - 18 h 30

La soirée au Théâtre est devenue un rituel incontournable de ce festival dédié au cinéma d'animation. Le temps d'un ciné concert mené de main de maître par Nathanaël Bergèse et ses étudiants, erre dans l'image par l'imaginaire de la musique et découvrez l'art subtil de la composition de musique à l'image. Plus d'info sur lequipee.com

Plan de salle



Séries à titre indicatif. Variables selon les spectacles.

Le Théâtre de la Ville est un exemple typique de l'architecture « à l'italienne ». Ses dimensions modestes permettent une réelle intimité entre les artistes et le public. La salle est composée d'un parterre et de trois balcons en fer à cheval. Si la configuration permet une acoustique remarquable quel que soit l'emplacement des spectateurs, toutes les places n'offrent pas la même visibilité. Pour cela, selon les spectacles, des tarifs différents sont appliqués en fonction des emplacements en 3 séries : série 1 / série 2 / série 3. Une quatrième série concerne les places avec une visibilité réduite, qui sont vendues uniquement lorsqu'un spectacle affiche complet, au tarif unique de 5 €. **À noter : le placement n'est plus garanti 5 min. avant le début du spectacle.**

Accessibilité

Un accès pour les personnes à mobilité réduite est prévu sur le côté droit du Théâtre, face à l'Hôtel de Ville. Dans la salle, deux emplacements sont prévus pour les personnes en fauteuils roulants. Les deux sièges placés à côté de ces emplacements sont réservés en priorité pour d'éventuels accompagnateurs (rang E).

Tarifs des spectacles

	Série 1			Série 2			Série 3		
	Plein Tarif	Tarif réduit 1	Tarif réduit 2	Plein Tarif	Tarif réduit 1	Tarif réduit 2	Plein Tarif	Tarif réduit 1	Tarif réduit 2
A	12 €	9 €	6 €						
B	16 €	12 €	8 €	12 €	9 €	6 €	7 €	5 €	5 €
C	20 €	15 €	10 €	16 €	12 €	8 €	8 €	6 €	5 €
D	25 €	20 €	13 €	20 €	16 €	10 €	10 €	8 €	5 €
E	35 €	28 €	18 €	28 €	22 €	14 €	14 €	11 €	7 €
F	40 €	32 €	20 €	30 €	24 €	15 €	16 €	13 €	8 €

Dernière minute : 5 € pour les jeunes de 16 à 25 ans.

Tarif valable sur les places restantes en série 1, 2, 3 et 4. Le tarif est ouvert 15 minutes avant la représentation, dans la limite des places disponibles, sans réservation et sur présentation d'un justificatif récent (moins de 3 mois).

Tarif spécial Les Trois Mousquetaires du 30 avril au 4 mai :

	Plein Tarif	Tarif réduit 1	Tarif réduit 2
1 saison	25 €	18 €	10 €
2 saisons	35 €	28 €	20 €
3 saisons	40 €	33 €	25 €

Réservation forfaitaire sur l'ensemble des saisons ou possibilité de réserver chaque saison de manière indépendante.

Carte de fidélité : À partir de la 3^e place achetée, bénéficiez d'une réduction de 3 € pour vous et vos proches pour toutes les places suivantes. Attention cependant, un tarif minimum de 5 € par billet sera appliqué.

Tarif réduit 1 : étudiants et jeunes de 16 à 25 ans, demandeurs d'emploi, titulaires des cartes familles nombreuses, sur présentation d'un justificatif récent (moins de 3 mois).

Tarif réduit 2 : enfants jusqu'à 15 ans inclus, bénéficiaires des minimas sociaux, titulaires d'une carte d'invalidité, sur présentation d'un justificatif récent (moins de 3 mois).

Tarif groupe : à partir de 10 personnes réservant ensemble pour un même spectacle, une réduction de 3 € par place réservée est appliquée (tarif minimum : 5 €).

Cartes cadeaux : offrez des contremarques, par tranches de 10 €.

À échanger contre des spectacles.

Modes de paiement : espèces, chèques, cartes bancaires, cartes Top Dép'Art, Pass Région et Pass Culture, chèques vacances, chèques culture.

Informations & réservations

Théâtre de la Ville de Valence - place de la Liberté - 26000 Valence
Billetterie ouverte du mardi au vendredi de 13 h 30 à 18 h. Les jours de spectacle, 1 h 30 avant la représentation (45 min. pour les spectacles hors les murs).
04 75 86 14 50 - theatredelaville@mairie-valence.fr - theatrevalence.fr
Suivez-nous sur [f](https://www.facebook.com/theatrevalence) [i](https://www.instagram.com/theatrevalence) [y](https://www.youtube.com/channel/UC...)